

# 10弦ギターへの誘い 岩永善信ギターの夕べ



E.グラナドス 5月の歌 / 東洋の行進曲 /  
みなし子 / スペイン舞曲第6番(ホタ)  
呂昭炫 故郷  
E.グリーグ ソルベイクの歌  
C.C.コンバース(武満徹編曲) 星の世界  
コダーイ(編曲) 無伴奏チェロソナタOp.8より  
第3楽章  
他

## 5/13 (金)

開場 18:30  
開演 19:00

全席自由 2,000円  
(当日2,200円)  
定員50名

会場 文学サロン 月の舟  
鹿児島市中町4-6ワンタフルビル3F  
Tel 099-295-3816

「演奏がウケルことと、聴衆を喜ばせることは違う。ウケルことばかりを考えていたのでは、自分がだめになる。それよりも、自分の思う道を進んで、100人のうち99人がだめ、と言っても、ひとりが素晴らしいと認めてくれたらそれでいい、という演奏をしていく」

### 岩永善信 プロフィール

パリ・エコール・ノルマル音楽院演奏家クラスを首席卒業。パリ・エコール・ノルマル音楽院演奏家クラスを首席卒業。第1回日本ギターコンクール第1位入賞、第3回イタリア・ガルシアノ国際ギターコンクール第1位入賞、第20回パリ国際ギターコンクール第2位入賞など数々の賞を受賞。その後、ベルギーを拠点にヨーロッパで演奏活動を展開、高い評価を得る。

1998年、演奏活動の拠点を日本におく。高度なテクニックと研ぎ澄まされた感性、楽器の枠を超えたダイナミックで豊かな演奏は、聴衆に大きなインパクトを与え、各地で熱狂的なファンを獲得し続けている。また、ソロ活動の他にもチェンバロ、フルート、声楽など他楽器とも共演し、ギターのジャンルを超えて広く支持されている。

2000年以降、活動の場を再び海外にも広げ、カーネギーホールを含むアメリカでのコンサート、カナダ、イギリス、ドイツ、フランス、スペイン、ベルギー、モロッコ、チュニジア、シンガポール、韓国及び台湾など世界各地で意欲的に演奏活動を行っている。

2003年、シンガポール日本文化交流の実績により感謝状を贈られ、2004年より台中市吉他協会の特別顧問として台湾ギター協会の発展に寄与する。2012年、日本アジアギター教育協会の会長に就任。2015年6月にはアメリカコンサートに成功裏に終え、今年は全国各地でのコンサートに加え8月には中国公演を予定している。

