

岩永善信

ギター・リサイタル

YOSHINOBU IWANAGA
GUITAR RECITAL

E.グラナドス 没後100年を迎えて

～スペインの抒情と情熱が織りなす
名曲の数々をお贈りする～

名古屋公演 9th

2016年 11月20日(日)
開演 15:00 (開場 14:30)

Munetsugu Hall
宗次ホール

観: ¥4,000 学: ¥2,000 (全100席)

- 主催: C&Aプロ企画 ●共催: 宗次ホール ●企画協力: FMG企画
- 協賛:  スペイン大使館
-  チェコ共和国大使館
- 日本アジアギター教育協会

【チケットお問い合わせ】
●宗次ホールチケットセンター Tel: 052-265-1711
●チケットぴあ Tel: 0570-02-9999
●アトレ企画
E-mail: okaz@mih.biglobe.ne.jp Fax: 03-5996-5333

【お問い合わせ】
宗次ホール Tel: 052-265-1711
アトレ企画
Tel: 090-2522-1539 Fax: 03-5996-5333
E-mail: okaz@mih.biglobe.ne.jp

東京公演 17th

2016年 11月26日(土)
開演 17:30 (開場 17:00)

ハクジュホール
HAKUJU HALL

前売: ¥4,000 当日: ¥4,500 (全100席)

- 主催: C&Aプロ企画
- 協賛:  スペイン大使館
-  チェコ共和国大使館
- 日本アジアギター教育協会

【チケットお問い合わせ】
●東京文化会館チケットサービス Tel: 03-5685-0650
●アトレ企画
E-mail: okaz@mih.biglobe.ne.jp Fax: 03-5996-5333

【お問い合わせ】
アトレ企画 Tel: 090-2522-1539 Fax: 03-5996-5333
E-mail: okaz@mih.biglobe.ne.jp

※未就学児のご入場は、
お断りする場合がございます。

PROFILE

パリ・エコール・ノルマル音楽院演奏家クラスを首席卒業。第1回日本ギターコンクール第1位入賞、第3回イタリア・ガルニアーノ国際ギターコンクール第1位入賞、第20回パリ国際ギターコンクール第2位入賞など数々の賞を受賞。その後、ベルギーを拠点にヨーロッパで演奏活動を展開、高い評価を得る。

1998年、演奏活動の拠点を日本におく。高度なテクニックと研ぎ澄まされた感性、楽器の枠を超えたダイナミックで豊かな演奏は、聴衆に大きなインパクトを与え、各地で熱狂的なファンを獲得し続けている。また、ソロ活動の他にもチェンバロ、フルート、声楽など他楽器とも共演し、ギターのジャンルを超えて広く支持されている。

2000年以降、活動の場を再び海外にも広げ、カーネギーホールを含むアメリカでのコンサート、カナダ、イギリス、ドイツ、フランス、スペイン、ベルギー、モロッコ、チュニジア、シンガポール、韓国及び台湾など世界各地で意欲的に演奏活動を行っている。

2003年、シンガポール日本文化交流の実績により感謝状を贈られ、2004年より台中市吉他協会の特別顧問として台湾ギター協会の発展に寄与する。2012年、日本アジアギター教育協会の会長に就任。2015年アメリカ、2016年は中国でのコンサートを成功裏に終え、2017年にも全国各地でのコンサートに加え、アメリカ、中国でのコンサートを予定している。

PROGRAM

- 1 S.L.ヴァイス アントレ & シャコンヌ
- 2 C.サン=サーンス 左手のための
6つのエチュード Op.135より
フーガ風に
無射動
ブルー
- 3 S.ドッジソン パルティータ 第1番
- 4 E.グラナドス 5月の歌
スペイン舞曲 第5番〈アンダルーサ〉
昔話し
スペイン舞曲 第6番〈ホタ〉
- 5 E.グラナドス スペイン民謡による6つの作品より
前奏曲
祭りの思い出
東洋の行進曲
サンブラ
サバテアード

プログラムの曲目が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

ACCESS

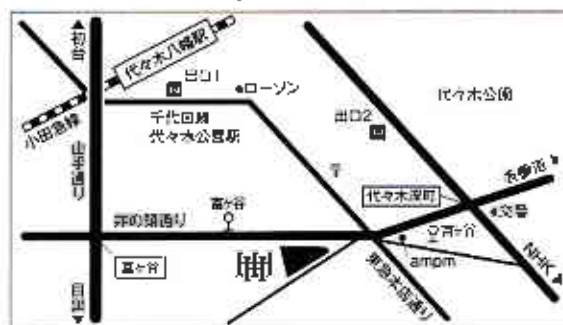
Munetsugu Hall 宗次ホール



- 地下鉄 栄駅12番出口より徒歩5分
- 名古屋駅よりタクシーで約20分 (乗車 11,200円)

Tel:052-265-1715 名古屋市中央区栄4丁目5番14号
<http://www.munetsuguhall.com/>

HAKUJU HALL ハクジュホール



- 最寄駅: 代々木公園駅 (千代田線) 徒歩5分 / 代々木八幡駅 (小田急線) 徒歩5分
- バス: 三軒ヶ谷 下車徒歩3分 渋谷区バスセンターより10分

池61 (初台駅行) 池63 (中野行) 池64 (中野行) 池66 (阿佐ヶ谷行) 池67 (沼津方面)
 Tel:03-5478-8867 東京都渋谷区三軒ヶ谷1-37-5
www.hakujuhall.jp

OVERSEAS REVIEWS

恐るべきテクニックの持ち主で音楽的にも技術的にも
 円熟した彼にとって、すべてのリスクは無縁である。
 (ロンドンタイムズ紙)

素晴らしいテクニックとともに、堅固な構築性と
 エレガンスを示した、非常に感動的な演奏。
 (ベルリン・モルゲンポスト紙)

